

ИЗОстудия «Волшебная палитра»

педагог Серкова Людмила Анатольевна

Тема занятия: «Космическое путешествие»

группа 2 год обучения

(вариант для обучения по WhatsApp)

Техника выполнения: граттаж

Материал: плотная бумага формат А-4, акварель или гуашь (восковые мелки или масляная пастель), свеча, черная тушь (гуашь), шампунь (жидкое мыло), инструменты для процарапывания (зубочистки, стеки, шпажки, колышки, вилки и т.п.)

Ход занятия:

1. Что такое граттаж?
2. Заготовка для граттажа.
  - 1 способ.
    - ✚ Раскрасить бумагу красками,
    - ✚ Натереть толстым слоем воска,
    - ✚ Покрыть черной краской (тушь, гуашь) с добавлением мыльного раствора.
  - 2 способ.
    - ✚ Раскрасить бумагу восковыми мелками (масляной пастелью),
    - ✚ Покрыть черной краской (тушь, гуашь) с добавлением мыльного раствора.
3. Процарапать рисунок колышком (стекой, зубочисткой, вилкой и т.д.)

Задание по теме.

Поговорить с детьми о космосе. Рассказать о Константине Эдуардовиче Циолковском, основоположнике космонавтики, о его встрече с будущим знаменитым конструктором космических кораблей Сергеем Павловичем Королёвым, о запуске 4 октября 1957 года первого искусственного спутника, о полете собак Белки и Стрелки 19 августа 1960 года, о первом в мире полете человека Юрия Алексеевича Гагарина 12 апреля 1961 года.

Помечтать о других галактиках, планетах, летательных аппаратах, инопланетных существах. Вспомнить, как располагаются цвета спектра, радуга. «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан».

Закрасить фон полосатой радугой яркими цветами. Чем больше будет мелких радуг, тем интереснее получатся линии и ярче рисунок.



Игровая мотивация: Черная дыра хочет поглотить радугу. Надо её спасти. Натереть ТОЛСТЫМ слоем воска. Закрасить черной краской с добавлением мыла или шампуня. Процарапать космическую фантазию.

Примечание. Натирать надо очень тщательно, чтобы черная краска не пропитала бумагу! При процарапывании отделяется много черного воска, необходимо обезопасить рабочее место (застелить бумагой)

Приложение 1. Последовательность выполнения работы.

Граттография или граттаж – техника царапания рисунка. натирают лист бумаги свечой или яичным желтком, сверху наносят гуашь перемешанную с тушью, наносят карандашом рисунок и острыми предметами процарапывают по рисунку изображение.

ГРАТТАЖ – от французского слова «греттер» означает скрести, царапать.



1.

**Изготовление заготовки для «граттажа»**

1 способ подготовки бумаги



2.

2 способ подготовки бумаги



MyShared





3.





Приложение 2. Образцы детских работ.

